

Senhora D'Abadia

Festejo **KALUNGA** no Vão de Almas
Cavalcante, Goiás



VERBIS
editora

FICHA TÉCNICA

Organizadora: Nancy Alessio Magalhães.

Pesquisa:

Nancy Alessio Magalhães (coordenação)
Edymara Diniz Costa
Leandro Santos Bulhões de Jesus
Raquel Koyanagi

Seleção de relatos e imagens:

Nancy Alessio Magalhães
Edymara Diniz Costa
Raquel Koyanagi

Estagiários em Cavalcante:

Adilene Bispo da Cunha
Divanildo Pereira dos Santos
Eurotildes dos Santos Rosa
Eva Lúcia Francisco Maia
Evânia Moreira dos Santos
Vilmar Souza Costa

Coordenação local:

Edymara Diniz Costa

Fotografias

Edymara Diniz Costa
Leandro Santos Bulhões de Jesus
Adilene Bispo da Cunha
Eva Lúcia Francisco Maia
Evânia Moreira dos Santos

Gravação de entrevistas em DVD

Câmera: Suâmi Abdalla Santos

Degravação:

Antonio Ferreira Marques Neto
Julia de Araújo Carrari
Lahiri Abdalla Melo
Mariana de Sousa Santos
Mônica de Souza Andrade
Tarcísio Paniago de Oliveira Rocha

Cartografia Mapas 1 e 2 Elaboração:

Centro de Cartografia Aplicada e Informação Geográfica - UnB
e-mail: ciga@unb.br
Tel: (61) 3107-7244
Brasília - DF - 2010

Equipe técnica:

Coord. Geog. Rafael Sanzio dos Anjos / Geógrafos:
Thiago Lourenço - Alexandre Soares - Mônica Ramos

Mapas 3, 4 e 5

Eurotildes dos Santos Rosa

Realização:

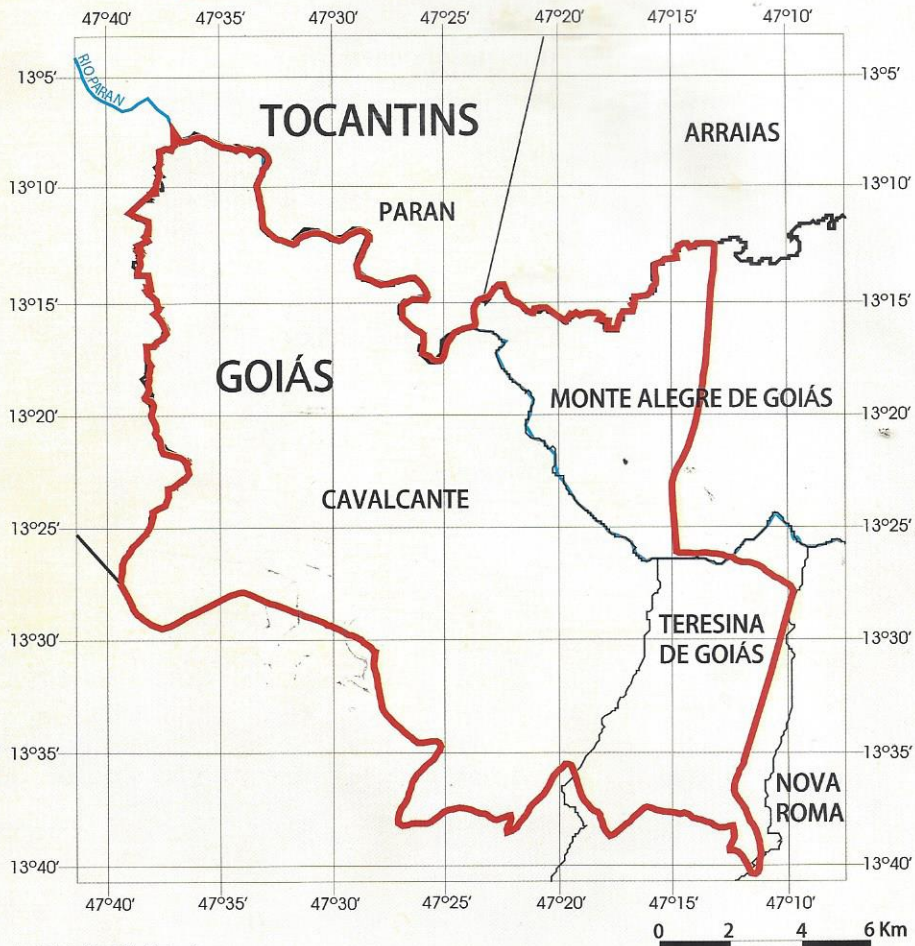


Apoio:



Teatro, Educação
e Responsabilidade
com as Raízes Afro-Brasileiras

MUNICÍPIOS DO SÍTIO HISTÓRICO DO TERRITÓRIO QUILOMBOLA KALUNGA - GOIÁS



LEGENDA

FRONTEIRA DOS MUNICÍPIOS

FRONTEIRA DOS ESTADOS

LIMITE DO SÍTIO HISTÓRICO KALUNGA

LOCALIZAÇÃO DO BRASIL NO MAPA-MUNDI



A LOCALIZAÇÃO DA ÁREA NOS ESTADOS DE GOIÁS E TOCANTINS



MUNICÍPIOS REFERENTES À ÁREA KALUNGA NO ESTADO DE GOIÁS



ELABORAÇÃO: CENTRO DE CARTOGRAFIA APLICADA E INFORMAÇÃO GEOGRÁFICA - UnB. E-mail: ciga@unb.br TEL: (61) 3107-7244 BRASÍLIA - DF - 2010
EQUIPE TÉCNICA: COORD. GEOG. RAFAEL SANZIO DOS ANJOS / GEÓGRAFOS: THIAGO LOURENÇO - ALEXANDRE SOARES - MÔNICA RAMOS

LOCALIDADES TRADICIONAIS DE MATRIZ AFRICANA DO SÍTIO HISTÓRICO DO TERRITÓRIO QUILOMBOLA KALUNGA - GOIÁS



COMUNIDADES TRADICIONAIS DE MATRIZ AFRICANA NO SÍTIO HISTÓRICO KALUNGA

VAO DA CONTENDA

- Contenda
- Curral de Taboca
- Sucuri
- Tingüizal
- Areia
- Bom Jardim
- Riachão
- Saco
- Boa Vista
- Boa Sorte
- São Pedro
- Barra
- Saco Grande
- Solidade

VAO DAS ALMAS

- Vargem
- Jarábá
- Vão das Almas
- Calçara
- Tarumã
- Ribeirão
- Taboca
- Sucuri
- Sobrado
- Brasão
- Ena
- Caldas
- Borrachuda
- Solidade
- Boa Sorte
- Linoeira

VAO DO MOLEQUE

- Saco
- Boa Vista
- Lagoa
- Córrego Terra Vermelha
- Vermelha
- Congonhas
- Vargem da Capela
- Fazendinha
- Buriti Comprido
- Vargem Grande
- Boa Sorte
- Córrego Mochila
- Volta do Canto
- Resenção
- Altamira
- Curriola
- Morro

LEGENDA

| | | | |
|--|-------------------------------------|--|---|
| | SÍTIO QUILOMBOLA NO VÃO DO MOLEQUE | | RIO / CÓRREGO / RIBEIRÃO |
| | SÍTIO QUILOMBOLA NO VÃO DA CONTENDA | | RODOVIA ESTADUAL |
| | SÍTIO QUILOMBOLA NO VÃO DAS ALMAS | | ESTRADA DE CHÃO / ACESSO |
| | FAZENDA | | LIMITA DA ÁREA DO SÍTIO HISTÓRICO DA COMUNIDADE KALUNGA |

PROJETO CARTOGRÁFICO: GEOS. RAFAEL SANZIO ARAÚJO DOS ANJOS - CENTRO DE CARTOGRAFIA APLICADA E INFORMAÇÃO GEOGRÁFICA DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA. E-mail: ciga@unb.br TEL: (61) 3107-7244 BSB, 2019. FONTE: MAPA DO SÍTIO HISTÓRICO E PATRIMÔNIO CULTURAL KALUNGA, DE MARU DE NASARE BAVOCCHI. MINISTÉRIO DA JUSTIÇA, UNESCO, 1999 / FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES - MINC, 2005.